



Weltkulturerbe
Stiftsbezirk St. Gallen
Stiftsbibliothek St. Gallen
Klosterhof 6d
9000 St. Gallen · Schweiz

T +41 71 227 34 16
info@stiftsbezirk.ch
www.stiftsbezirk.ch

Herangezoomt – Missale des Wilhelm von Raron, fol. 34r

Was bedeutet der hellrote Hintergrund mit den goldenen Ranken?

ANTWORT

Der Kontrast zwischen dem ungeheuren Leiden und dem zur Erde tropfenden Blut im Vordergrund und dem hellen Rot mit den vital nach oben wachsenden Goldranken im Hintergrund lässt hinter Tod und Leid die Auferstehungshoffnung aufscheinen. Tod und Auferstehung sind Schlüsselmomente christlichen Glaubens.

In abstrakterer Form und ebenfalls mit Kreuz und Ranken hatte bereits der berühmte [St.Galler Klosterplan](#) (um 825) den Glauben an die Auferstehung aller Gläubigen skizziert. Dort ist der Friedhof für die Mönche (oben rechts) zugleich ein Obstgarten. In der Mitte steht das christliche Kreuz, das im Text um das Kreuz herum als «heiligstes Holz» bezeichnet wird. Um das Kreuz herum sind rechteckig die Gräber der Mönche eingezeichnet. Zwischen ihnen symbolisieren Ranken Obstbäume. Alle diese Bäume sind Sinnbilder der Auferstehung und machen den Garten mit dem Kreuz insgesamt zu einer Vorstellung des Paradieses, in dem die Leiber der verstorbenen Brüder auferstehen werden.